РОСКОШЬ ПЛЮС АДРЕНАЛИН

Худи в пайетках, корсетные аппликации, женственные приталенные ветровки, стеганые пиджаки — спортивный шик расширяет горизонты

В НОВОМ сезоне спортивный шик выходит за привычные рамки сочетания откровенно спортивных и гламурных вещей в одном образе, рождая новые самостоятельные единицы гардероба на стыке стилей.

История спортивного шика как самостоятельного модного направления берет свое начало в 1920-х годах. Его подарила миру Коко Шанель, соединив женственную элегантность и витальную маскулинную энергию. Основательница модного дома Chanel дерзнула внедрить в коллекцию женской одежды вещи из мужского гардероба: широкие брюки и кюлоты, тельняшки и другие вещи с прямыми линиями и спортивным кроем. Ее подход произвел революцию в мире женской моды, где до той поры правили бал корсеты и пышные юбки.

В 1980-е годы в моду вошла аэробика, а вместе с ней заново расцвел и спортшик. Девушки повсеместно носили яркие легинсы, короткие топы и обтягивающие боди, спортивные кроссовки, а также разноцветные гетры и повязки для волос. Следующий мощный всплеск популярности этого стиля случился в 2000-х. Тогда знаменитости стали появляться в лосинах или штанах с лампасами, сочетая их с кружевными топами и корсетами на красных дорожках, что ознаменовало проникновение спортивного шика в повседневный гардероб.

Проект Ксении Кудряшовой Bitte_ruhe концептуально провозглашает невербальную модную коммуникацию с внешним миром: «Не обязательно что-то рассказывать о себе. Достаточно быть в нужной одежде». Говорящее название (биттэ руэ) переводится с немецкого языка как «пожалуйста, тихо»: лишние слова не нужны, когда одежда достаточно красноречива. Вещи из коллекции бренда — это всегда узнаваемый силуэт и эксперименты: нетривиальные сочетания стилей и оттенков, тщательная проработка форм и объемов. Синтез на первый взгляд несовместимых историй рождает корсеты из стеганой ткани, спортивные костюмы из пайеток, пышные рукава у пальто.



MSTUDIO



MSTUDIO

Кружевные олимпийки и хлопковые майки представлены в нежных и одновременно сочных конфетных цветах и сочетаниях, что меняет представление о базовых вещах. Воланы, мягкие драпировки и сдержанные переливы придают спортивным силуэтам гламурную мягкость и женственность. Анорак свободного силуэта с капюшоном создан из хлопковой тафты, которая прекрасно держит форму, а тонкие завязки-бантики становятся акцентом и переносят очевидно спортивный элемент гардероба в женственную базу. Объемный худи с капюшоном на молнии, декорированный мерцающим корсетом из пайеток, — знаковая для бренда вещь, которую легко стилизовать и под повседневный, и под вечерний образ. Платье свободного кроя с рюшем на кулиске позволяет играть с формой изделия и носить его как тунику.

Интеллектуальный премиальный бренд одежды из Минска, ZNWR, название которого представляет собой акроним двух слов: Zen Wear, в своих коллекциях отражает сочетание японского термина Zen, «глубокое сосредоточение», и английского wear, «носить». Создатели марки подразумевают, что ношение ZNWR помогает обрести и поддерживать «состояние глубокого сосредоточения».

Унисекс-ветровка Shrimp может поселиться в гардеробе пары как универсальная летняя верхняя одежда для создания оптимистичного настроения. Бренд описывает ее как «огромную космическую креветку, по артериям которой проносятся электрические разряды». Аудитории предлагается вообразить «мир Вселенной» — и его изумрудно-розовый океан дальних планет, где проживают невиданные существа. Одно из них — космическая креветка. В городских реалиях почти невесомая ветровка станет эстетичным укрытием от майского ветра и летнего дождя.

Конструкция и силуэт работают «креветкообразно»: изящно искривленные арочные формы, удлиненная стойка и козырек с усиками — это снятые с ракообразных формы, членения, пластика и выходящие элементы. Ввиду легкого полотна и множества резинок форму можно варьировать и придавать изделию разное звучание и характерность. Цвета — лепестковый, лед и базовый черный — в своих решениях придают изделию уникальные цветоассоциативные настроения. Лепестковый тонет и растворяется в дождевой воде, лед с контрастным кантом и фурнитурой в цве-



4FORMS

