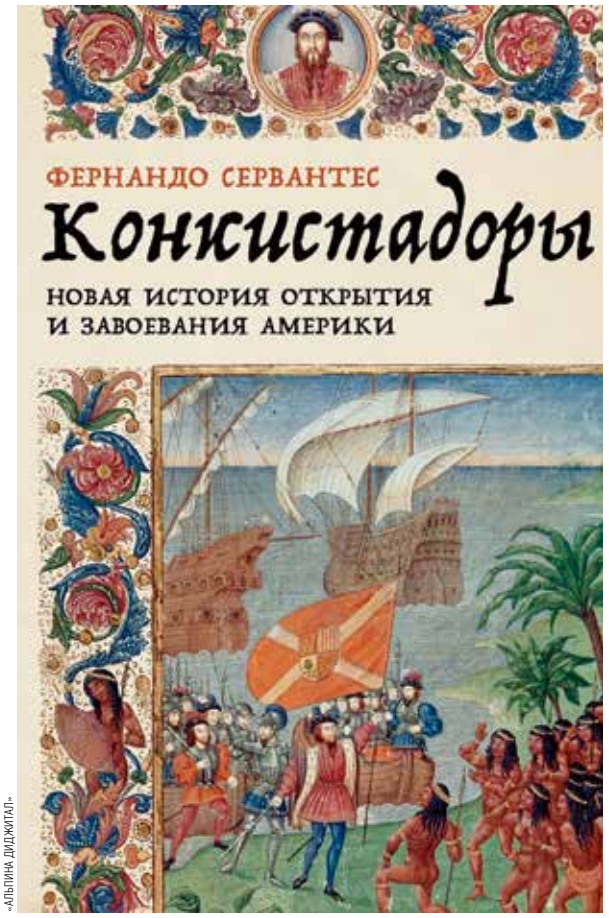
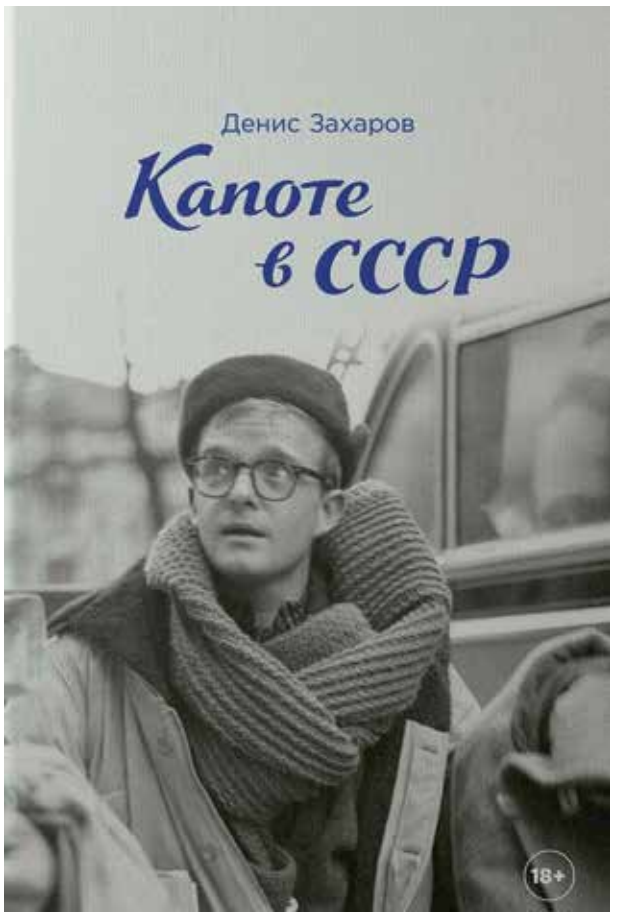


«АЛЬПИНА ДИДЖИТАЛ»



«БОМБОРА»



«НАЙДИ ПЕОРУБА»



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ



«АЗБУКА»

Капоте превратил эту поездку в один из лучших своих документальных репортажей, однако не все из увиденного и пережитого вошло в опубликованный текст. Спустя семь десятилетий история путешествия раскрывается заново через архивные документы, дневники, письма и свидетельства людей, которые действительно были рядом с писателем за железным занавесом.

«Капоте в СССР: подлинная история одного путешествия» — результат 12 лет исследований историка и литературоведа Дениса Захарова, одного из ведущих мировых специалистов по творчеству Капоте. Книга впервые называет настоящие имена героев, которые американский писатель скрывал за псевдонимами, восстанавливает события, оставшиеся вне страниц ироничного репортажа «Музы слышны», и показывает, как эта необычная поездка повлияла не только на судьбу самого автора, но и на его будущие произведения.

Фернандо Сервантес. «Конкистадоры: новая история открытия и завоевания Америки» (16+)

Кто бы мог подумать, что историю завоевания американского континента можно подать так увлекательно? У автора получилось выстроить сюжет таким образом, что книга воспринимается как исторический сериал, в котором события оживают на наших глазах за счет феноменальной работы автора с архивами и дневниковыми записями. Это чудо, что многие из участников первых «экспедиций в Индию», как тогда назывался путь в Америку, вели дневники и что те дошли до наших дней. Когда речь заходит о покорении жителей островов Карибского бассейна и Америк, автор пытается показать картину, далекую от привычной. Он беспристрастно описывает не только преступления испанских завоевателей, но и рассказывает об искреннем стремлении к гуманности и справедливости, которое в те времена тоже встречалось, особенно среди представителей монашеских орденов, отправленных привлекать новую паству.

В книге также приводятся причины падения знаменитых империй Америки, не выдержавших натиска немногочисленных отрядов конкистадоров.

Кейт Аткинсон. «Храмы веселья» (18+)

В России после долгого перерыва вышел новый роман знаменитой британской писательницы Кейт Аткинсон. Сюжет новой истории разворачивается в Лондоне в 1920-е вокруг ночных клубов. Перед глазами читателя предстает атмосфера британской столицы того времени: наряды и прически, вечеринки и джаз, а представители ночного города живут по своим правилам.

Самыми популярными заведениями управляет Нелли Кокер, а помогает ей в этом сын, вернувшийся с Первой мировой войны. Все идет гладко, пока у них не появляется сильный противник, а полиция не начинает проявлять интерес к клубам Нелли, ведь в городе все чаще пропадают молодые девушки, которые любили заглядывать туда. С таким ворохом проблем предстоит разобраться главной героине и ее окружению, а читателям — погрузиться в энергетику «ревущих двадцатых».