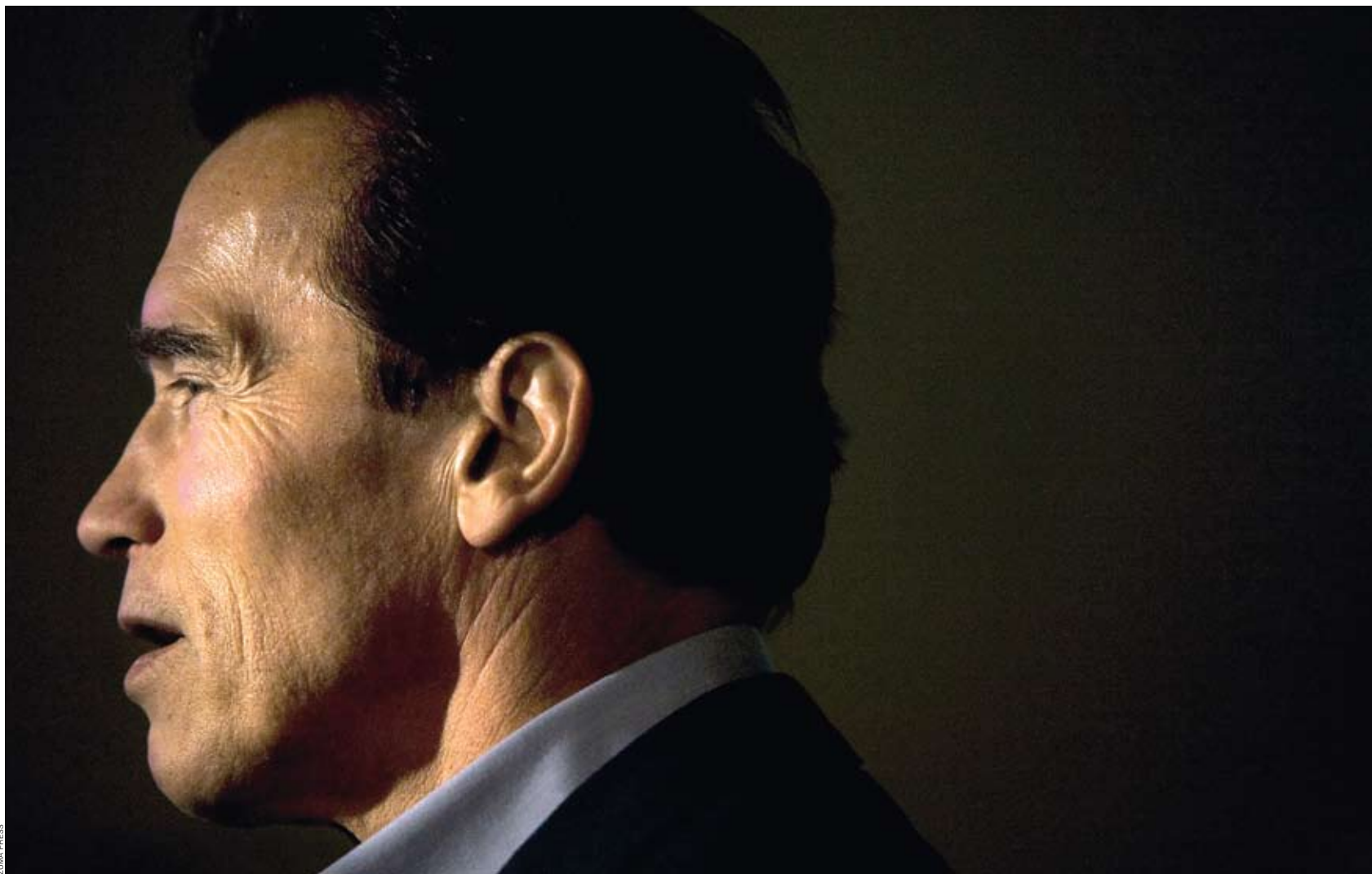


Арнольд Шварценеггер



ZUMA PRESS

В прокат выходит фильм «ТЕРМИНАТОР: ДА ПРИДЕТ СПАСИТЕЛЬ» (подробности на с. 25). В нем Арнольд Шварценеггер стал первым актером, при жизни которого на экране появился его цифровой клон. Сенсацией это не стало потому, что первым собственным двойником мог стать только Шварц. Если не он, то кто же?



REUTERS

«ЧЕРНЫЙ ПАХАРЬ» из австрийского захолустья Таль — первый во всем, за что берется. Самый сильный человек Земли. Самый дорогой актер Голливуда. Наконец, губернатор блаженной Калифорнии, причем чудит он на этом посту меньше, чем можно было ожидать, придерживаясь умеренной, центристской линии. В политике ему не взлететь выше, пока конституция пропускает в президенты лишь уроженцев США. Но губернатор и так ведет себя по-президентски. Встречается с премьер-министрами и президентами. Читает в ООН речь о дорогой его сердцу проблеме глобального потепления. Проводит в Лос-Анджелесе саммит на ту же тему.

Замечательно, что преуспеть он сумел, ни в чем себе не отказывая. Интервью «Плейбою» (1978), где он признался в любви к травке и групповикам, позабылось. Десятилетняя езда на мотоцикле без прав, выявившаяся после аварии, в которую Шварц попал в 2006 году, по сравнению с

бранью, которую Мел Гибсон обрушил на голову попавшего под горячую руку копа, показалась детской шалостью.

Куда дальше? Есть у него, конечно, шанс спасти человечество, но гипотетический. Пока что Шварцу лежит путь лишь назад. Не дожидаясь истечения губернаторских полномочий в январе 2011 года, он появится в фильме Сильвестра Сталлоне «The Expendables» о группе наемников, свергающих латиноамериканского диктатора. Тогда же вступит в действие закон штата, предписывающий создание сети водородных автозаправок: откуда взять столько экологических автомобилей, губернатора не волнует. А в 2012 году — закон, запрещающий продажу на территории Калифорнии фуа-гра. А там не за горами и 2018 год, который датировано действие четвертого «Терминатора».

Шварц вроде бы незамысловат, но только на первый взгляд. Когда он играл суперменов, ироничный и умный взгляд, порой

суетливая пластика придавали им человеческое измерение. Шварц — отличный комик. Когда же в жизни он берет одну высоту за другой, становится не по себе. Словно и не человек это, а персонаж фильма об андроидах, запрограммированный на победу.

Впрочем, скорее, он персонаж «Хранителей», комикса о чудаках, начитавшихся комиксов о суперменах до такой степени, что они и сами стали суперменами. Дай волю Шварцу, он выиграл бы вьетнамскую войну, как Смехач, сохранил бы на веки вечные на президентском посту Ричарда Никсона, из восхищения перед которым некогда подался в республиканцы. А появление его клона на экране вызывает странные ассоциации с еще одним «хранителем», синим гигантом Доктором Манхэттенном, который продуцировал своих двойников, чтобы они занимались сексом с его женой, пока он в очередной раз будет спасать человечество.

МИХАИЛ ТРОФИМЕНКОВ