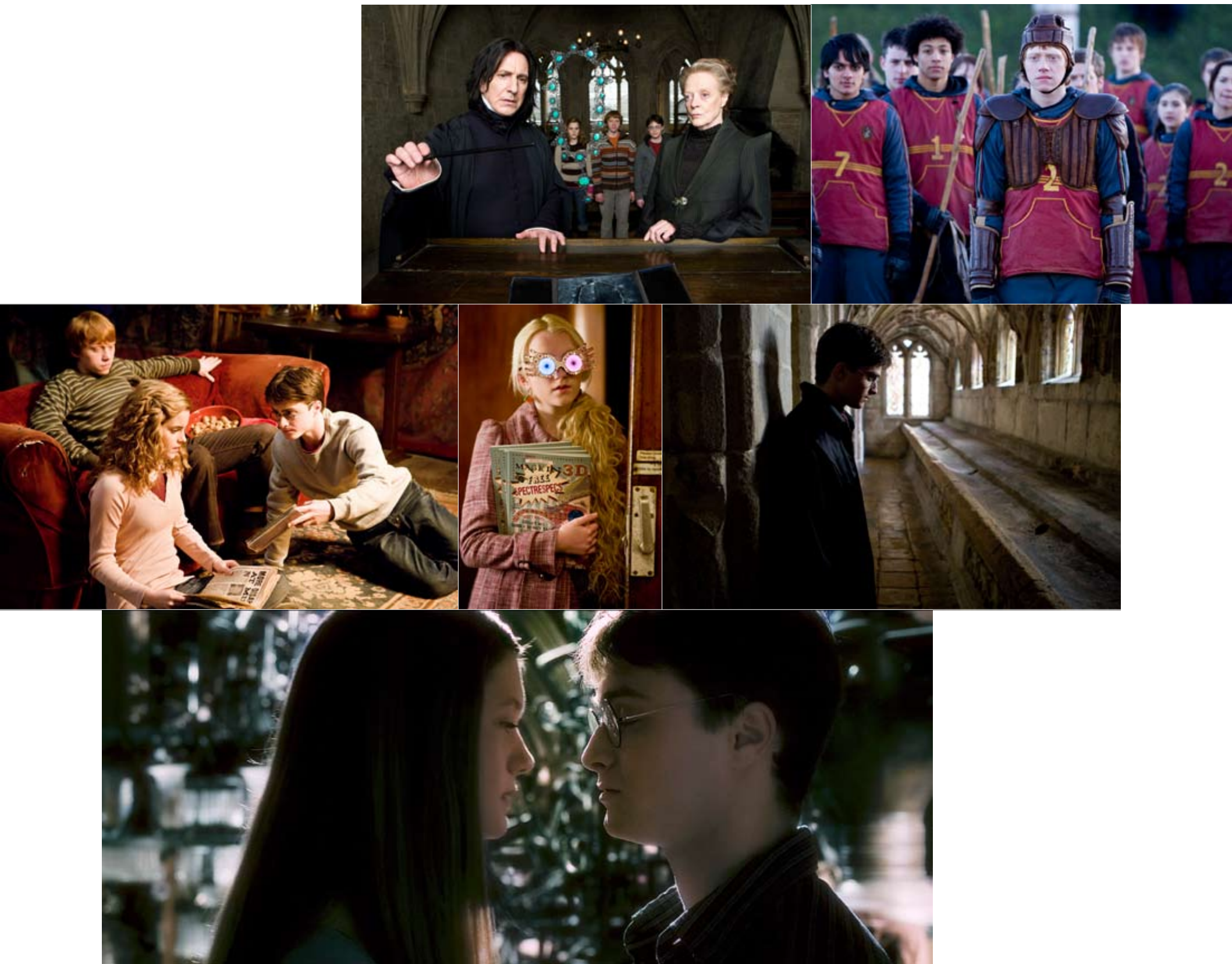




особенно занимательного между учителем и учеником не происходит). Как драматургическая основа «Принц-полукровка» изначально не очень выигрышен в плане экранизации, поэтому подвергся наибольшим изменениям при адаптации для кино. Сценарист Стив Кловс постарался добавить побольше экшена, а экскурсии Гарри Поттера и профессора Дамблдора в прошлое, где они выясняют тайны Волан-де-Морта, наоборот, было решено подсократить.

Пополнение в клубе английских актеров, снявшихся в поттериане, на этот раз обеспечивает Джим Бродбент, сыгравший старого друга Дамблдора профессора Слизгорта, возвращающегося в Хогвартс преподавать зельеварение. Гарри Поттер достигает по этому предмету невероятных успехов, поскольку в руки к нему попадает учебник, чей прежний владелец, расписавшийся на обложке

как «Принц-полукровка», оставил крайне ценные пометки на полях. Попытки выяснить, что это за принц, до поры до времени остаются безуспешными, зато активно продвигается изучение темного прошлого Волан-де-Морта. Дамблдор предлагает Гарри Поттеру поговорить по душам с Слизгортом, который был преподавателем у будущего Волан-де-Морта, когда тот еще звался Том Риддл и был любимым учеником Слизгорта. Слегка подпоив Слизгорта, Гарри Поттер вынимает у него из головы воспоминания и выясняет, что Волан-де-Морт каждый раз при очередном убийстве делил свою душу на части и каждую часть души прятал в какой-нибудь предмет (в терминологии «ГП» он называется крестраж), чтобы его труднее было убить. Тут явно прослеживается аналогия с Кошечем Бессмертным, однако если Кошей тупо прятал свою

смерть в одном яйце, то для того чтобы покончить с Волан-де-Мортом, нужно найти и вскрыть изрядное количество тайников, чем Гарри Поттеру и предстоит заниматься на протяжении оставшихся серий. В ходе поисков первого крестража обнаруживается, что у героя есть некий таинственный союзник, который уже уничтожил. Вопрос, кто этот неизвестный доброжелатель, является одной из главных интриг фильма для тех, кто еще не выкроил время для ознакомления с шестой и седьмой книжками.

Значительную часть сюжета шестого фильма занимают любовные шашни учеников Хогвартса, которые выросли уже совсем большие и смело могут кое-что себе позволить по романтической части. В прошлой серии первый поцелуй с китайской соученицей отважно осуществил Гар-

ри Поттер, а теперь по его стопам отправляется и Рон Уизли (Руперт Гринт). Он нашел новую подружку Лаванду Браун (Джесси Кейв), которая, впрочем, ему не по зубам, между тем как непристроенная Гермиона Грейнджер (Эмма Уотсон) потихоньку наливается лютой ревностью к старому другу Рону и с отчаяния завязывает роман еще с каким-то хмырем. А Гарри Поттер влюбляется в сестру лучшего друга Джинни Уизли (Бонни Райт), которая встречается с одноклассником Поттера. Окончательно все запутывается, когда в ход идет коробка конфет с приворотным зельем, но, слава богу, избыток гормональной активности юные колдуны могут сублимировать во время игры в квиддич, который после второй серии был опрометчиво заброшен, но теперь наконец возвращается в поттериану в полном объеме.

В прокате с 16 июля