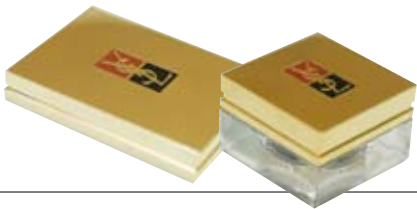




La Mer



Yves Saint Laurent



Giorgio Armani



Lalique



Jacques Fath



John Varvatos



Kenzoki



Lee Stafford



Givenchy



Gucci

ти Ile de Beaute. В его основе сложнейшая формула. Она позволяет противостоять возрастным изменениям благодаря отрицательно заряженным электронам платины, они создают своеобразную буферную зону на поверхности кожи. Этот барьер реагирует на температурные и климатические изменения, нейтрализуя их вредное воздействие. Крем разглаживает и смягчает кожу, нивелирует морщины, подтягивает овал лица. Каждая баночка с кремом изготавливается вручную и украшена кристаллами Swarovski.

Все ароматы для марки **John Varvatos** делал и продолжает делать Родриго Флорес-Рю: самый первый мужской парфюм 2004 года, последовавший за ним Vintage и даже женский Eau de Parfum 2007 года. Новый Artisan, появившийся в сети Ile de Beaute, в этом

смысле укладывается в уже заданную традицию. Впрочем, это не значит, что аромат проходной: у него очень красивые ноты мандарина, майорана и лаванды. Но в работе на один бренд всегда есть своя сложность: нужно не только придумывать новые композиции, но и сохранять принципы марки. Artisan заметно легче своих предшественников: пряные перечные оттенки первого аромата или пачули, заметные в Vintage, здесь практически исчезли. Вместо этого получился уверенный и ровный цитрусовый аромат.

Компания **Kenzoki** выпустила новое средство для массажа ног — бальзам Barefeet Fantasy. В его основе растительная вода риса, которую получают из ростков, взошедших с июля по август на экологически благонадежных плантациях. Она повышает активность анти-

оксидантов и увеличивает защитные свойства кожи. Два других базовых компонента, масло купасу и масло ши, в свою очередь обладают успокаивающим и смягчающим эффектом.

В косметической линии **Givenchy** две новинки: тушь для ресниц с панорамным эффектом Phenomen Eyes и блеск для губ Gloss Interdit. Новая тушь удлиняет ресницы: происходит это за счет новой формы щеточки с наконечником в форме шара. А кроме того, формула и текстура Phenomen Eyes делают макияж более стойким. Блеск для губ обогащен увлажняющими компонентами, в частности маслом камелии, которое увлажняет и питает губы. Также в состав блеска входит гиалуроновая кислота, которая удерживает влагу и замедляет процессы старения.

Косметическая серия **Yves Saint Laurent** попол-

нилась двумя новинками. Это коллекционная пудра для лица Палитра Y и кремовые румяна Creme De Blush. В пудровой коллекции два оттенка: персиковый и коричневый. Первый универсален для любых оттенков кожи, второй подчеркивает скулы и формирует четкий контур лица. Кремовые румяна представлены в трех оттенках — персиковый, розовый и пра-лине. Они создают эффект обнаженной кожи и держатся в течение нескольких часов.

Аромат Ma Dame от **Jean Paul Gaultier** появился в прошлом году и к настоящему моменту уже успел обрасти фланкерными версиями. Все варианты парфюма, как и многие другие новинки Gaultier последних лет, делал Фрэнсис Куркджигян, придумавший в свое время такие великие ароматы, как Iris Nobile (Ac-

qua di Parma) и Eau Noire (Christian Dior). Ma Dame, разумеется, проще и понятнее: здесь нет ни сложных ходов, ни компонентов. Это аромат с оттенками апельсина, розы и мускуса — типичного для женских парфюмов Jean Paul Gaultier. Возможно, это и не главный парфюмерный шедевр, но достойная параллель Classique — главному парфюмерному хиту этого дома.

Крем для красоты ног **Caudalie**, заманчиво пахнущий мягкостью сладкого апельсина и мятой, как и все продукты марки содержит масло косточек винограда. Кроме того, в нем есть экстракт винных дрожжей и специально обработанное масло каритэ. Эта комбинация компонентов, с одной стороны, обеспечивает питание и восстановление, а с другой — микроциркуляцию и расслабление кожи.

Появившийся некоторое время назад парфюм Flora by **Gucci** — легкий цитрусовый аромат. Помимо основной мандариново-лимонной ноты в нем присутствуют оттенки розы, османтуса, пачулей и сандалового дерева. Судя по композиции, он изначально задумывался как понятный чистый аромат — таковым и получился. И в ряду легких цитрусовых запахов это очень красивая комбинация. Возможно, излишне очевидная, но оттого не менее удачная.

Серия Bling английской марки по уходу за волосами от **Lee Stafford**, представленная только в сети «Рив Гош», очищает и декорирует волосы. В нее входит шампунь, кондиционер, сыворотка для блеска, спрей для моделирования и блеск-спрей. Производители настаивают, что серия адресована посетителям вечеринки, а некоторые

ее средства придуманы специально для блондинок. Как, например, специальная сыворотка для блеска и мерцания волос, дополнительно отбеливающая волосы благодаря ромашке и лимону. Спрей для моделирования оживляет непослушные волосы утром и придает им естественный блеск.

Два мужских аромата **Jacques Fath** с легкостью могли бы претендовать на звание маленьких парфюмерных шедевров. Green Water был придуман самим Винсеном Роббером — автором легендарного Iris Gris. Jacques Fath Pour l'Homme делал Оливье Гиллотин — создатель хитового дировского Higher. Оба аромата совсем разные, но оттого не менее интересные. Green Water несколько легче: в его верхних нотах мята, базилик, бергамот и цитрусовые — амбра и мускус на-

чинают проступать только в самом конце. Jacques Fath Pour l'Homme — более густой и пряный с табачными и медовыми нотами. Запахи не серийные, но и не слишком сложные: разумная и достойная середина.

Лимитированная серия декоративной косметики Volga Princess от **Guerlain** посвящена России, а ее лицом выбрана знаменитая модель Наталья Водянова. Палитра для глаз и губ помещена в бархатный футляр. Она украшена стилизованным росписью и заключена в металлизированный футляр цвета черного золота. Внутри — гамма теплых розовых и коричневых оттенков. Губная помада La Rouge Ecrin выпускается в двух оттенках — приглушенный красный и яркий малиновый. Ее флакон оформлен как серебряный слиток, строгий и роскошный.