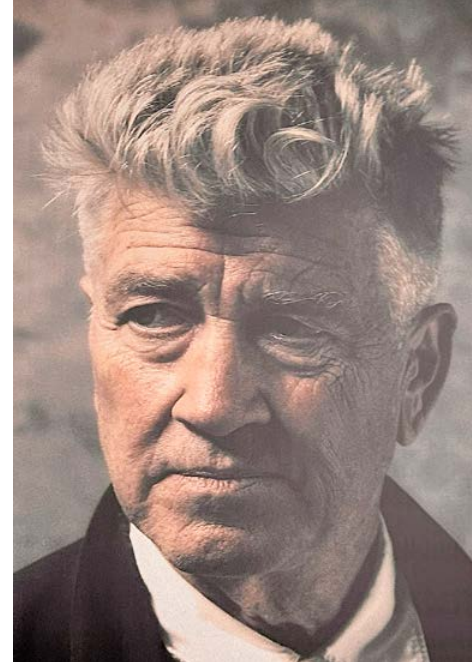


Изысканное и вдохновляющее Впечатления от посещения миланского мебельного салона

Где встречаются стиль, креативность и элегантность — конечно, в Милане. Миланский мебельный салон Salone del mobile Milano — одно из важнейших событий для европейских дизайнеров и производителей мебели, который проходит с 1961 года ежегодно. Именно на iSaloni формируется мебельная и интерьерная мода, определяются тенденции развития мебельного рынка на ближайшие годы. Руководитель проекта «Стиль. Интерьеры» Елена Шатохина погрузилась в мир новейших тенденций дизайна и интерьера, представленных на выставке, которая в этом году привлекла внимание всех, кто следит за мировыми дизайнерскими трендами.



НА ВРЕМЯ выставки весь город превращается в своеобразное арт-пространство. Миланские шоу-румы делают интересные инсталляции, устраивают коктейльные вечеринки и ждут гостей к себе. Город «живет» эмоциями и настроением салона.

В рамках салона впервые показали иммерсивную инсталляцию Interiors by David Lynch: A Thinking Room («Интерьеры Дэвида Линча: Комната размышлений») его авторства. Инсталляция представляет собой обитое фирменным линчевским синим бархатом пространство со сводчатым потолком и уходящими в него металлическими трубками. Здесь же установлены большой деревянный стул и семь позолоченных цилиндров. Инсталляция объединяет дизайн, музыку, изобразительное искусство и архитектуру и призвана стереть границы между реальностью внешнего окружения и внутренним «я».

Центральный акцент выставки ориентирован на главную ценность на земле — на Человека и его гармоничное бытие. Например, в этом году много уличной мебели, причем ее формы и фактуры напоминают уютные интерьерные диванчики. Происходит какое-то своеобразное смешение, и визуально не разберешь, где для внутренних пространств, а где — для городского парка. Должно быть уютно и удобно везде! Всё для человека.

Воздушность и плавные, мягкие линии — этот тренд мы наблюдаем уже не первый год, и, признаться честно, думаем, что он останется с нами и далее. Округлость и гибкость прослеживается во всем: в стенах, дверных проемах/арках, зонировании, также в стеклоблоках, столах и стульях, столешницах кухонь, фрезерованных фасадах и многом другом.